

Konzert mit Orgel und Brass

Blechbläser geben Orgelsommer-Gastspiel in der Unterkirche in Bad Frankenhausen

Der Thüringer Orgelsommer bracht Gäste in der Unterkirche:

Konzertbesuchern unserer Region sind die Bad Frankenhäuser Sommermusiken in der Unterkirche bekannt, seit 49 Jahren beleben sie das Kulturangebot der Stadt. Der Verein Thüringer Orgelsommer wurde 1992 gegründet und war schon mehrfach mit Konzerten auch an den Programmen der Bad Frankenhäuser Sommermusiken beteiligt. In diesem Jahr wurden die Besucher mit Orgel und Brass (Blechbläserquintett) erfreut.

Das Blechbläserquintett (gegründet 2019, Mitglieder der Philharmonie Erfurt) begann den Abend mit Szenen aus der Puccini-Oper „La Bohème“ (arrangiert für Blechbläser) – Opernfreunde wird es besonders erfreut haben. Nach dem anstrengenden Bläserinsatz erklang die Orgel mit J.S. Bach: Fantasie und Fuge g-moll, gespielt von Oliver Stechbart (tätig an der Divi-Blasii-Kirche Mühlhausen, der ersten Wirkungsstätte von Bach), danach die Choralbearbeitung „Jesus bleibet meine Freude“. Der zweite Bläserinsatz erfolgte mit einer Komposition von Henry Purcell (1659–1695): Suite



Konzertbesucher in der Frankenhäuser Unterkirche wurden mit dem Blechbläserquintett Orgel und Brass erfreut.

PETER ZIMMER

aus „Abdelazar“ (bearbeitet für Blechbläser).

Dank der exzellenten Akustik der Unterkirche war es ein Genuss für die Ohren, kein Tonsalat – alle Instrumente konnten für sich genommen herausgehört werden. Obwohl die Strobel-Orgel – historisch bedingt – nicht der heutigen Kammer-

tonhöhe entspricht, haben Organist und Blechbläser (im Altarraum) am Schluss noch gemeinsam musiziert mit einer bekannten Bachkomposition: „Wohl mir, dass ich Jesu habe...“ – und es klang trotz der tonlichen Schwierigkeiten sehr harmonisch und ausgeglichen – den Zuhörern hat's gefallen!

Dies zeigt sich auch in einer spontanen Gästebucheintragung (mit Lob für die Stadt Bad Frankenhausen!): „Es war ein großartiges Konzert heute Abend. Wir haben dieses Konzert sehr genossen. Bad Frankenhausen hat etwas sehr Anziehendes. Wir waren sehr gerne hier und werden sicherlich noch mal kommen. Lothar und Karin Ipach aus Duisburg“.

Auch der Organist äußerte sich lobend im Gästebuch: „Dieses Instrument ist ein Traum! Eine große Ehre und Freude, darauf spielen zu dürfen. Ich gratuliere der Gemeinde zu dieser gelungenen Restaurierung! Oliver Stechbarth“.

Notwendige Ergänzung: Die Einnahmen des Vereins Thüringer Orgelsommer dienen dazu, in Thüringen historisch wertvolle Orgeln zum Klingen zu bringen und vor dem Verfall zu retten (auch die Strobel-Orgel hat davon Unterstützung erfahren). In diesem Jahr werden aber alle Einnahmen und Sponsorengelder über die renommierte Organisation „Musicians help Musicians“ freiberuflichen Künstlern in der Ukraine gespendet.

Peter Zimmer, Bad Frankenhausen